



H U B E R T M I A L F A I T

Horse riders in the snow

Circa: 1963

1963

Oil on canvas

90 x 130 cm

Framed: 113 x 153 cm

Signed lower right: H.Malfait

Exhibitions

- 1963, Charleroi, Palais des Beaux-Arts, *Après l'Expressionisme en Belgique*, 26.10-24.11.1963, cat.no. 24.
- 1966, Brussels, Paleis voor Schone Kunsten, *Kunst van Heden in België*, 08.01-06.02.1966, cat.no. 33.
- 1968, Ostend, Museum van Schone Kunsten, *Hubert Malfait*, 30.06-01.09.1968, no. 58.
- 1974, Sint-Martens-Latem, Artiëstenzolder Gemeentehuis, *Vier uit Sint-Martens-Latem: L. De Smet, H. Malfait, M. Schelck, V. Dooms*, 10.08-10.09.1974, cat.no. 105.
- 1982, Turnhout, De Warande, *Het landschap ingelijst*, 24.04-16.05.1982, cat.no. 31.
- 2004, Deinze, MuDeL, *Hubert Malfait 1898-1971*, 25.09-28.11.2004, cat.no. 108.

Literature

- Edebau, F., *Hubert Malfait*, exh. cat. (Oostende: MSK, 1968), cat.no. 58.

- Van den Abeele, R., *Kunstenaars zien Latem*, exh. cat. (Sint-Martens-Latem: Latemse Kunstkring, 1974), p. 29, 37, cat.no. 105, ill. 14.

- Duchateau, M., *Hubert Malfait* (Tielt: Lannoo, 1979), 152, 175 (ill.).

- Malfait, S., P. Vanrobaeys, *Hubert Malfait. Oeuvrecatalogus* (Tielt: Lannoo, 1986), 70, 174, no. 898 (ill.).

- Boyens, P., *Sint-Martens-Latem. Kunstenaarsdorp in Vlaanderen* (Tielt: Lannoo, 1992), 563 (ill.).

- De Smet, P., *Sint-Martens-Latem en de Kunst aan de Leie 1870-1970* (Tielt: Lannoo, 2000), 268 (ill.).

- Van Doorne, V. & P. Vanrobaeys, *Hubert Malfait 1898-1971*, exh. cat. (Deinze: MDL, 2004), 33-35, 118, cat.no. 108 (ill.).