

GALERIE OSCAR DE VOS
S I N T - M A R T E N S - L A T E M



Hubert Malfait (Astene 1898 - Astene 1971)

Span with horse

Circa: 1930

1930

Oil on canvas

85 x 77 cm / 110 x 102 cm

Signed top left: H. Malfait

Exhibitions

1930, Brussels, Galerie Le Centaure, Hubert Malfait, nr. 10 (als L'Attelage du marchand de bestiaux)

1931, Brussels, Paleis voor Schone Kunsten, Delvaux, Malfait, Van Overstraeten. Cycle des Expositions de l'Art Vivant, nr. 31.

2004, Deinze, MuDeL, Hubert Malfait 1898-1971, nr. 41.

Literature

Boyens, P., Sint-Martens-Latem. van symbolisme tot expressionisme (Tielt: Lannoo, 1992), 559 (ill.)

Malfait, S. & P. Vanrobaeys, Hubert Malfait: oeuvrecatalogus (Tielt: Lannoo, 1986), 50, 258, nr. 96 (ill.).

Milo, J., Vie et Survie du Centaure (Brussel: Editions Nationales d'Art, 1980), 166, nr. 465.

Van Doorne, V. & P. Vanrobaeys, Hubert Malfait 1898-1971, exh. cat. (Deinze: Museum van Deinze en de Leiestreek, 2004), 73, nr. 41 (ill.).

Van Hoogenbempt, A., "De Nieuwe Generatie - Hubert Malfait," in: Kunst, jrg. 5, nr. 2-3 (Gent: 1934),
64.